

—ENTREVISTA—

LUIS ROSSI
CÁDIZ



Nico Montero

—Cantante de Pop Rock cristiano—

—Actuaciones—

“ME ENCANTA CANTAR PARA LA GENTE JOVEN Y ME SIENTO EMPUJADO POR LA FUERZA DEL ESPÍRITU QUE HABLA POR MIS LABIOS”

—Mensaje del himno—

“NO NOS DEJAREMOS LLEVAR POR EL DESÁNIMO Y CONSTRUIREMOS CON ESPERANZA UN MUNDO MÁS JUSTO Y SOLIDARIO”

—Firmes en la Fe—

“ES UN TEMA CON ESTRELLA Y ESTÁ BATIENDO RÉCORDS DE DIFUSIÓN. EN UNOS MESES HEMOS TENIDO MÁS DE 110.000 DESCARGAS”

—15 M—

“ME PARECE UNA REALIDAD ENRIQUECEDORA, NECESARIA Y UNA PLATAFORMA MUY VIVA PARA GENERAR DEBATES Y PLANTEAR ALTERNATIVAS”

“Sólo soy un hermano más que canta en nombre de todos”

Si hablamos de Nico Montero, posiblemente no le diga nada. Sin embargo, basta con cantar una estrofa del himno de la JMJ, para que muchos se den cuenta de quién es el joven gaditano conocido y aclamado en gran parte de Sudamérica, por su pop rock cristiano. El día 18, este profesor del IES Bahía de Cádiz, dará la bienvenida al Papa con su grupo en Madrid. Antes, esta noche, estará con su música en Cádiz.

—Lo primero ¿nervioso por la llegada del 18 de agosto?

—Cantar en ese magnífico escenario de Cibeles, en el corazón de Madrid, ante más de un millón de personas y otros tantos millones por televisión pone nervioso a cualquiera, así que prefiero no pensarlo y salir al escenario a dar lo mejor, como siempre. Intento vivirlo con sencillez y con alegría.

—¿Cómo llega la noticia de cantar ante S.S. Benedicto XVI?

—Una llamada telefónica hace un par de meses desde la Coordinación de Actos Centrales de la JMJ fue la que me comunicó mi presencia en Madrid para dar la bienvenida a los jóvenes y al Papa. Me siento muy honrado por ello. Llevo más de 20 años haciendo música cristiana contemporánea al servicio de los jóvenes y de la Iglesia... supongo que ese itinerario de compromiso dilatado en el tiempo ha sido la clave de llamarme para cantar en Cibeles

—¿Qué supone para una persona cristiana ser la voz que da la bienvenida al Pontífice?

—Supone una gran emoción y al mismo tiempo una gran responsabilidad, pero no me da miedo, ni siento angustia. Me acompaña una banda genial de músicos incontestables, además me encanta cantar para la gente joven y me siento empujado por la fuerza del Espíritu que habla por mis labios, yo sólo soy un instrumento más y un hermano más que canta en nombre de todos, pero no soy un divo ni una estrella.

—En sus más de 20 años como músico ¿es Firmes en la Fe su pieza más importante?

—En este bagaje de diez discos y 20 años de conciertos por toda España son muchos los temas que han tenido su momento de gra-



Nico Montero es reconocido por todos los peregrinos que han llegado a Cádiz, al ser el autor del himno de la JMJ, cuyos derechos los ha donado al Papa.

cia. Hay un salmo *El Señor es mi pastor* que compuse hace unos años y se ha traducido a más de 20 idiomas y se canta en todas las latitudes. Aun así, *Firmes en la Fe*, es un tema con estrella y está batiendo récords de difusión. Sólo en unos cuantos meses hemos tenido más de 110.000 descargas en www.nicomontero.com y acabamos de subir un videoclip en youtube de este tema y supera ya las 25.000 reproducciones. En Latinoamérica ha arrasado.

—¿Qué quiere expresar la canción?

—Muchos flashes me inspiraron para componerlo. Por un lado, la crisis actual que está siendo tan dañina para tanta gente joven que no encuentra la oportunidad de realizarse con un trabajo digno. Por otro, la Palabra de Dios que nos anima a mantenernos firmes en la fe a pesar de las dificultades; y por último, mi amor a Jesús de Nazaret con la certeza de que su proyecto es la clave para un mundo justo y en paz... todo ello fue un cóctel del que salió en una tarde de este tema tan universal y tan

cantado en tantas latitudes que pretender ser un canto de esperanza y una declaración de intenciones: No nos dejaremos llevar por el desánimo y nos mantendremos esperanzados en la construcción de un mundo más justo y solidario.

—¿En qué otros proyectos anda trabajando?

—Actualmente preparo una gira inminente por EE UU y grabamos nuestro trabajo número 11, un recopilatorio bajo el título *Gracias*, con el sello Trovador. Además, trabajo componiendo canciones para la Editorial Edelvives.

—La llegada a Cádiz de peregrinos ha supuesto todo un acontecimiento ¿cómo ve el desarrollo de los Días en la Diócesis previos al JMJ?

—Creo que es una gran oportunidad para que la gente joven que acuda pueda encontrarse con Dios, mirar hacia dentro y buscar respuestas o generar inquietudes. Al mismo tiempo, es una gran red de energías y opciones compartidas y la fiesta de la JMJ ayudará a

crear más sentido de pertenencia a la Iglesia de Jesús y a un mensaje que tiene actualidad para los jóvenes de hoy.

—Como parte de la juventud ¿qué le parece los acontecimientos que se están dando en Reino Unido?

—Son tristes y no reflejan a toda la juventud inglesa. Cuando las palabras dejan de ser la forma de reivindicar, y se pasa al uso de la violencia, se pierden las razones y los argumentos. Espero que se calmen los ánimos y se recupere el diálogo.

—¿Y qué opinión le merece los indignados de España?

—Este tiempo de crisis está siendo testigo de movimientos espontáneos de gentes que quieren reivindicar una sociedad más justa, una democracia más participativa, un gobierno más eficaz... por todo ello el movimiento 15-M me parece una realidad enriquecedora, necesaria y una plataforma muy viva para generar debates y plantear alternativas. Hace poco estuve en Valcárcel disfrutando de un recital de poesía y fue una gozada.

—¿Qué le diría a la juventud española de este tiempo?

—Que no decaiga su ánimo a pesar del difícil presente. Hay que formarse, buscar nuevas rutas de desarrollo, y emprender con toda la ilusión y ganas posibles. Dejarse llevar por el desánimo o simplemente volver la espalda a la sociedad no solucionan ni la situación personal ni la global. No nos queda más remedio que “tirar pa lante” con toda la fe posible.

—Para finalizar ¿qué espera el próximo 18 de agosto?

—Expresarme, simplemente eso. La música es mi mejor manera de expresarme y gracias a las canciones que escribo expreso mi fe en el dios de la vida, renuevo mi fe en el género humano, y suscribo mi esperanza comprometida con quienes me rodean. Soy optimista compulsivo y las canciones me ayudan a compartir un mensaje de esperanza en estos tiempos difíciles de crisis y desánimo.

ROSSI